

SAVE THE BOOK

London by Gian Butturini

Mostra fotografica a cura di Gigliola Foschi

10-23 dicembre 2020

visitabile online 24h su 24 sul sito

www.gianbutturini.com

oppure live presso

Spazio d'Arte Scoglio di Quarto

Via Scoglio di Quarto 4, Milano

Ingresso libero dalle 17 alle 19 con obbligo di prenotazione

inviando una mail a info@galleriascogliodiquarto.com oppure un sms al 348-5630381

Una mostra in difesa della libertà di immagine e di pensiero. Una mostra **contro l'intolleranza e la censura** che, senza motivazioni reali e senza discussioni, hanno imposto il **ritiro del libro fotografico *London by Gian Butturini*** (Damiani editore, 2017, reprint del volume *London* del 1969), oltre ad offendere la memoria di **un autore che per tutta la vita ha usato l'obiettivo contro ogni forma di discriminazione e di violenza** per raccontare e difendere i più deboli e svantaggiati.

SAVE THE BOOK London by Gian Butturini, a cura di **Gigliola Foschi** e promossa dall'**Associazione Gian Butturini**, è la mostra fotografica che **dal 10 al 23 dicembre sarà allestita allo Spazio d'Arte Scoglio di Quarto a Milano**, visitabile in uno **slide-showonline 24h su 24** collegandosi al sito www.gianbutturini.com oppure recandosi in galleria previa prenotazione.

Trenta fotografie per restituire dignità intellettuale all'uomo prima ancora che al fotoreporter **Gian Butturini**, da sempre impegnato a denunciare disuguaglianze, disagi e povertà, dolori e umiliazioni, guidato dalla convinzione che le immagini abbiano una forza intrinseca capace di abbattere muri, censure e conformismi.

LA VICENDA

Gian Butturini, grafico, regista e fotografo pluripremiato, scomparso nel 2006, è tornato suo malgrado **al centro delle cronache perché tacciato** incredibilmente di **razzismo**. Nel **maggio del 2019** la giovane studentessa britannica di colore **Mercedes Baptiste Halliday** si è **scagliata via Twitter per l'accostamento di due fotografie tratte dal libro "London" by Gian Butturini**

facendole finire nel tritacarne della *Cancel Culture*: da una parte l'immagine di una **donna di colore che vende i biglietti della metropolitana**, dall'altra quella di un **gorilla in gabbia**.

